

# Sophiensäele Artist's Notes

Haus-Geschichten

28.11., 19:30

Gespräch, Festsaal-Foyer,  
Deutsch

Zu Beginn des 20. Jahrhunderts wurden die Sophien-Säle (alte Schreibweise) im damaligen Handwerkervereinshaus bereits für Kunst und Kultur genutzt. Darüber hinaus diente der Ort ab den 1920er-Jahren vermehrt als Organisationsstätte für eine politische Linke. In den Räumen versammelten sich auch Gruppen und Vereine aus verschiedenen Arbeitskämpfen.

Anschließend an die *Historische Hausführung* blicken wir in den *Haus-Geschichten* auf diese Geschichte zurück, um in einen Austausch darüber zu kommen, wo und wie Streik- und Protestorganisation heute stattfindet. Gemeinsam mit Akteur\*innen aus der Freien Szene und Vertreter\*innen der Krankenhausbewegung in Berlin möchten wir bei Suppe und Brot zusammenkommen und miteinander ins Gespräch kommen: Über das Kämpfen für fairere Arbeitsbedingungen und Formen der Solidarität – sektorübergreifend.

# Sophiensæle Artist's Notes

Zu Gast sind die Theatermacherin, Autorin und Aktivistin Simone Dede Ayivi, Ciglia Gadola vom Bundesverband Freie Darstellende Künste (BFDK) und D.R.A.G. sowie Olaf Berndt und Kamila Weiß von der Berliner Krankenhausbewegung.

# Sophiensæle Artist's Notes

## Bios, Cast & Credits

Mit: Simone Dede Ayivi (Theatermacherin, Autorin, Aktivistin), Cilgia Gadola (BFDK/D.R.A.G), Olaf Berndt und Kamila Weiß (Berliner Krankenhausbewegung), sowie Stefanie Hauser und Elias Capelle (Sophiensæle)