

Sophiensæle Artist's Notes

For English Version see below

what about: fuego:
sie wachen über dich

Premiere

26.02., 19:00; 27./28.02., 20:30

Theater/Performance, Hochzeitssaal, Englisch/
Deutsch/Chilenisches Spanisch/
Schweizerdeutsch. Mit englischen, deutschen und
spanischen Übertiteln,
Ca. 1h 10 Min.

In *sie wachen über dich* bringt das Kollektiv what about: fuego ihre verstorbenen Großmütter mit auf die Bühne, um durch ihre Vergangenheit in die Zukunft zu schauen. Gemeinsam erproben sie Strategien des Widerstands gegen digitale Überwachungsökonomien.

Überwacht werden Gesellschaften schon lange. Doch heute herrscht ein Wirtschaftssystem, das sich aus unseren persönlichen Daten, Emotionen, Wünschen und Körpern speist. Menschliche Erfahrungen selbst sind zum Rohstoff des Kapitalismus geworden.

Sophiensæle Artist's Notes

In einer multimedialen Performance untersucht das Kollektiv, wie Konzerne aus unseren Daten Profit schlagen, unser (Konsum-)Verhalten vorhersagen und beeinflussen. Zusammen mit cyberfeministischen Sounds von ultramorbidi wirft die Performance die Frage auf: Wie können wir uns Technologien wieder aneignen, um dem Überwachungskapitalismus zu entkommen?

Sophiensæle Artist's Notes

Bios, Cast & Credits

Künstlerische Leitung, Performance: what about: fuego
(María F. Giacaman Hasbún, Friedel Hänsel, Linda Mira
Bühlmann)

Bühne, Kostüm: Andreina Vieira dos Santos

Sound: ultramorbidi (nate wessalowski, Kenji Solano
Arévalo)

Interaktives Design: Friedel Hänsel

Dramaturgie: Ignacia González Torres

Aktivistisch-akademische Zuarbeit: nate wessalowski

Licht: Nicolás Russi Andretta

Produktionsleitung: Christina Lutz, Daniela Guse

Presse- & Öffentlichkeitsarbeit: Miriam Bini Schmidt

Eine Produktion von what about: fuego in Koproduktion
mit Sophiensæle. Gefördert durch den Fonds

Darstellende Künste aus Mitteln des Beauftragten der
Bundesregierung für Kultur und Medien, die

Projektförderung des Kulturbüros der Landeshauptstadt
Hannover und die Stiftung Niedersachsen.

Medienpartner: Missy Magazine, Siegessäule, taz.

Sophiensæle

Artist's Notes

what about: fuego:
sie wachen über dich

Premiere

12./13./14.02., 20:00; 15.02., 17:00

Theater/Performance, Hochzeitssaal, English/
German/Chilean Spanish/Swiss German. With
English, German and Spanish surtitles.,
ca. 1h 10 min.

In *sie wachen über dich* (*they are watching you*), the collective what about: fuego brings their deceased grandmothers onto the stage to look into the future through their past. Together, they explore strategies of resistance against digital surveillance economies.

Societies have long been under surveillance. But today prevails an economic system that feeds on our personal data, emotions, desires, and bodies. Human experiences themselves have become the raw material of capitalism.

Sophiensæle Artist's Notes

In a multimedia performance, the collective examines how corporations profit from our data, predicting and influencing our (consumer) behavior. Together with cyberfeminist sounds from ultramorbidi, the performance raises the question: How can we reclaim technology to evade surveillance capitalism?

Sophiensæle Artist's Notes

Bios, Cast & Credits

Artistic direction, performance: what about: fuego (María F. Giacaman Hasbún, Friedel Hänsel, Linda Mira Bühlmann)

Set, costume: Andreina Vieira dos Santos

Sound: ultramorbidi (nate wessalowski, Kenji Solano Arévalo)

Interactive design: Friedel Hänsel

Dramaturgy: Ignacia González Torres

Activist-academic contributions: nate wessalowski

Light: Nicolás Russi Andretta

Production management: Christina Lutz, Daniela Guse

Press & public relations: Miriam Bini Schmidt

A production by what about: fuego in co-production with Sophiensæle. Funded by the Fonds Darstellende Künste with resources from the Federal Government

Commissioner for Culture and the Media, as well as by the project funding from the Cultural Office of the state capital of Hannover and Stiftung Niedersachsen. Media partners: Missy Magazine, Siegesäule, taz.