

Sophiensæle

For English version see below

**Olympia Bukkakis:
Queer and Present Dangers/
The Nation at Work**

20./21.06., 21:00

**Talkshow/Performance
Kantine, Englisch, Ca. 1h 30 Min.**

Hey du! An die Arbeit! Dein Land braucht dich! Unser lieber Kanzler ist nur der neuste in einer langen Liste von Clowns, die verzweifelt darauf aus sind, dass wir zum Wohle des Vaterlands härter, länger, (tiefer?) arbeiten – und wenn wir nicht

Sophiensæle

aufhören, uns gegenseitig die Finger sonst wohin zu stecken und alle fünf Minuten unsere Pronomen zu wechseln, werden wir uns ganz sicher niemals in das (checks notes) Arbeitgeberparadies der Bundesrepublik Deutschland hineinarbeiten! Aber was springt für uns dabei raus? Was ist das für eine nationale Gemeinschaft, um die wir uns sorgen sollen? Welche Rolle spielt Arbeit dabei, zu entscheiden, wer dazugehört und wer nicht?

Queer and Present Dangers ist eine experimentelle Talkshow-Reihe von Olympia Bukkakis, die imaginäre Gemeinschaften hinterfragt, hart arbeitet und so schnell wie möglich Feierabend

Sophiensæle

macht. In dieser Ausgabe lautet das Thema The Nation at Work und wir begrüßen u.a. Elvan Tekin und Hassandra, die Olympia dabei helfen, die Show auf die Beine zu stellen.

Cast, Credits & Bios

Konzept, künstlerische Leitung,

Moderation: Olympia Bukkakis

Gäste: Elvan Tekin, Hassandra, Caspar Shaller

Bühnenbild, Projektion: Camille Lacadee

Tondesign: MINQ

Lichtdesign, technische Leitung: Hanna

Kritten Tangsoo

Künstlerische Mitarbeit: Camila

Malenchini

Sophiensæle

Produktion: Lisa Gehring

Eine Produktion von Olympia Bukkakis in
Koproduktion mit Sophiensæle.

Gefördert durch die Senatsverwaltung
für Kultur und Gesellschaftlichen
Zusammenhalt. Never Work –

Internationales Performance-Festival ist
ein Festival der Sophiensæle, gefördert
durch den Hauptstadtkulturfonds. Die
Sophiensæle werden gefördert durch die
Senatsverwaltung für Kultur und
Gesellschaftlichen Zusammenhalt.

Medienpartner: Berlin Art Link, Missy
Magazine, Siegestsäule, taz.

Olympia Bukkakis ist eine Drag Queen
und Choreografin, Moderatorin und
Autorin und Queen of the Heavens and of

Sophiensæle

the Earth, Empress of Despair und
Architect of Your Eternal Suffering.

Ursprünglich aus Australien, lebt sie seit
2012 in Berlin und organisiert queere
Performancenächte, wie z.B. *Get Fucked*,
*Queens Against Borders und Apocalypse
Tonight*. Sie schloss den SODA-Master
am HZT Berlin 2019 ab. Seitdem feierten
Gender Euphoria (Tanztage Berlin 2019),
Under Pressures (Gessnerallee, 2019),
Boys Night Out (Melbourne, 2020), *A
Touch of the Other* (Risk and Resilience
Festival, Sophiensæle, 2020) und *Too
Much* (Sophiensæle, 2021) Premiere. Ihre
Praxis bewegt sich im Spannungsfeld
zwischen queerem Nachtleben,
zeitgenössischem Tanz und
Performance.

Sophiensæle

**Olympia Bukkakis:
Queer and Present Dangers/The
Nation at Work**

20./21.06., 21:00

**Talk show/Performance
Kantine, English, ca. 1h 30 min.**

You there! Get to work! The nation needs you! Our dear Kanzler is just the latest in a long line of clowns desperate for us to work harder, longer, (deeper?) for the good of the Fatherland, and if we keep putting our fingers in each other and changing our pronouns every 5 minutes we're not going to labor our way into the

Sophiensæle

(checks notes) employer's paradise of the Bundesrepublik Deutschland! But what's in it for us? What is this national community that we're supposed to care about? What role does work play in deciding who's in and who's out?

Queer and Present Dangers is an experimental talk show series by Olympia Bukkakis that questions imagined communities, works hard and clocks out as soon as possible. For this edition the topic is *The Nation at Work* and we'll be joined by Elvan Tekin and Hassandra amongst others, who will help Olympia throw the show together.

Sophiensæle

Cast, Credits & Bios

Concept, artistic direction, Host: Olympia Bukkakis

Guests: Elvan Tekin, Hassandra, Caspar Shaller

Set design, projection: Camille Lacadee

Sound design: MINQ

Lighting design, technical direction:

Hanna Kritten Tangsoo

Artistic collaboration: Camila Malenchini

Production: Lisa Gehring

A production by Olympia Bukkakis in co-production with Sophiensæle. Supported by the Senate Department for Culture and Social Cohesion. *Never Work* – International Performance Festival is a

Sophiensæle

festival by Sophiensæle, supported by the Capital Cultural Fund (HKF).

Sophiensæle is supported by the Senate Department for Culture and Social Cohesion. Media partners: Berlin Art Link, Missy Magazine, Siegestsäule, taz.

Olympia Bukkakis, Queen of the Heavens and of the Earth, Empress of Despair, and Architect of Your Eternal Suffering is a drag queen and choreographer, moderator and writer. Originally from Australia, she has lived and worked in Berlin since 2012, organizing queer performance events such as *Get Fucked*, *Queens Against Borders* and *Apocalypse Tonight*. After graduating from the SODA Master at HZT in 2019 she presented:

Sophiensæle

Gender Euphoria (2019 Tanztage Berlin),
Under Pressures (2019 Gessnerallee),
Boys Night Out (2020 Melbourne), *A
Touch of the Other* (2020 Risk and
Resilience Festival, Sophiensæle) and
Too Much (2021 Sophiensæle). Her
practice is situated within, and inspired
by, the tensions and intersections
between queer nightlife, contemporary
dance and performance.