

BLOG ZUR PERFORMANCE

<https://anuclearchoir.tumblr.com/>

WISMUT – A NUCLEAR CHOIR verarbeitet verschiedene Rohmaterialien:

Werner Kunz: *Erz des Friedens*. Gedicht veröffentlicht 1972 anlässlich der 500jährigen Bergbautradition des Erzgebirges im Schneeberger Heimatbüchlein.

SOUNDDESIGN

Tonaufnahmen im Markus-Semmler-Stollen, Sommer 2019 mit zwei Feldmikrofonen.

BERGMANNSTÄNZE

Staatliches Volkskunstensemble der DDR beim ersten Fest des Deutschen Volkstanzes in Rudolstadt 1955 (Aufnahme aus dem Bestand des Tanzarchivs Leipzig)
Schwerttanz/Zunfttanz der Bergknappen, Videoaufzeichnung des Vereins Steirische Eisenstrasse
(www.eisenstrasse.co.at/bergmaennische-tradition)

FOTODOKUMENTE

der Choreografien von Jean Weidt, Rudolf von Laban und Albrecht Knust

TEXTE

Kate Brown im Interview mit *DemocracyNow!* über die Tschernobyl-Nachwirkungen. August 2019.

Winona LaDuke: Vorwort des Uran-Atlas der *Le Monde diplomatique*. September 2019.

Michael Beileites: *Dicke Luft. Zwischen Ruß und Revolte. Die unabhängige Umweltbewegung in der DDR*. Leipzig 2016.

Werner Bräunig: *Rummelplatz*. Berlin 2007.

John Bey, CEO of Standard Uranium im Interview auf www.thenext-bullmarketmove.com (11. September 2018)

Luise Meier, Zoe Knights, Zwoisy Mears-Clarke und Cathy Walsh: *Voice of Uranium*.

Gebietsleitung Wismut der SED (Hrsg.): *Zur Geschichte der Gebietsparteiorganisation Wismut der SED*. 1988.

GESPRÄCHE

mit Mitarbeiter innen der Wismut GmbH, ehemaligen Mitarbeiter innen der SDAG Wismut, sowie Opa Harry, Oma Bärbel, Peter und Tante Ute zwischen Sommer 2018 und Sommer 2019.

BLOG ZUR PERFORMANCE

<https://anuclearchoir.tumblr.com/>

WISMUT – A NUCLEAR CHOIR verarbeitet verschiedene Rohmaterialien:

Werner Kunz: *Erz des Friedens*. Gedicht veröffentlicht 1972 anlässlich der 500jährigen Bergbautradition des Erzgebirges im Schneeberger Heimatbüchlein.

SOUNDDESIGN

Tonaufnahmen im Markus-Semmler-Stollen, Sommer 2019 mit zwei Feldmikrofonen.

BERGMANNSTÄNZE

Staatliches Volkskunstensemble der DDR beim ersten Fest des Deutschen Volkstanzes in Rudolstadt 1955 (Aufnahme aus dem Bestand des Tanzarchivs Leipzig)
Schwerttanz/Zunfttanz der Bergknappen, Videoaufzeichnung des Vereins Steirische Eisenstrasse
(www.eisenstrasse.co.at/bergmaennische-tradition)

FOTODOKUMENTE

der Choreografien von Jean Weidt, Rudolf von Laban und Albrecht Knust

TEXTE

Kate Brown im Interview mit *DemocracyNow!* über die Tschernobyl-Nachwirkungen. August 2019.

Winona LaDuke: Vorwort des Uran-Atlas der *Le Monde diplomatique*. September 2019.

Michael Beileites: *Dicke Luft. Zwischen Ruß und Revolte. Die unabhängige Umweltbewegung in der DDR*. Leipzig 2016.

Werner Bräunig: *Rummelplatz*. Berlin 2007.

John Bey, CEO of Standard Uranium im Interview auf www.thenext-bullmarketmove.com (11. September 2018)

Luise Meier, Zoe Knights, Zwoisy Mears-Clarke und Cathy Walsh: *Voice of Uranium*.

Gebietsleitung Wismut der SED (Hrsg.): *Zur Geschichte der Gebietsparteiorganisation Wismut der SED*. 1988.

GESPRÄCHE

mit Mitarbeiter innen der Wismut GmbH, ehemaligen Mitarbeiter innen der SDAG Wismut, sowie Opa Harry, Oma Bärbel, Peter und Tante Ute zwischen Sommer 2018 und Sommer 2019.