

Wegbeschreibung vom U-Bahnhof Weinmeisterstraße (U8) zur Abendkasse der Sophiensaele, Sophienstr.18, 10178 Berlin

Am Leitsystem bis zum Ende des Bahnsteiges in Fahrtrichtung Osloer Straße / Wittenau. Wenige Schritte weiter. Der erste Treppenaufgang endet in einem Verbindungsgang. Etwa 20 Meter weiter. Links entlang. Einige Meter weiter. Der zweite Treppenaufgang endet auf dem Fußgängerweg.

Rechter Hand Rosenthaler Straße. Links entlang. Linker Hand Treppe. Wenige Schritte weiter. Links entlang. Linker Hand Treppenumfassung und Rosenthaler Straße. Einige Meter weiter bis zum Ende der Treppenumfassung. Links entlang. Linker Hand Treppenumfassung. Wenige Schritte weiter. Achtung: nicht barrierefreie Baustellenampel mit großem schwerem Fuß! An der nicht barrierefreien Ampel die Rosenthaler Straße mit Straßenbahnschienen überqueren. Wenige Schritte weiter. Links entlang. Linker Hand Rosenthaler Straße. Etwa 30 Meter weiter bis zur Einfahrt. Achtung: Poller! Etwa 40 Meter weiter (Achtung: Poller; Häuser- und Straßenkante möbliert!) bis zur T-Kreuzung Rosenthaler Straße / Sophienstraße. Rechts entlang. Linker Hand Sophienstraße. Achtung: schmaler Fußgängerweg! Etwa 40 Meter weiter bis zur ersten Einfahrt. Etwa 40 Meter weiter bis zur zweiten Einfahrt. Etwa 30 Meter weiter bis zur dritten Einfahrt. Durch die Durchfahrt hindurch. Achtung: Der Hof ist links und rechts möbliert! Etwa 30 Meter weiter. Metallplatte. Holzflügeltür. Links entlang. Rechter Hand Holzflügeltür. Einige Meter weiter (Achtung: Pflanzkübel, Mülleimer, hüfthoher Aschenbecher!) bis zu einer weiteren Holzflügeltür. Links entlang. Rechter Hand Holzflügeltür. Wenige Schritte weiter (Achtung: Hüfthoher Aschenbecher!) ist die Kasse der Sophiensäle. Achtung: Der Kassenbereich ist möbliert!

Die Wegbeschreibung wurde zur Verfügung gestellt von Berlin für Blinde von Förderband e.V.. Begriffserklärungen und Erläuterungen zu den verwendeten Ausdrücken finden Sie unter

<https://www.bfuerb.comtels.de/projekt/289-glossar-zu-den-wegbeschreibungen.html>